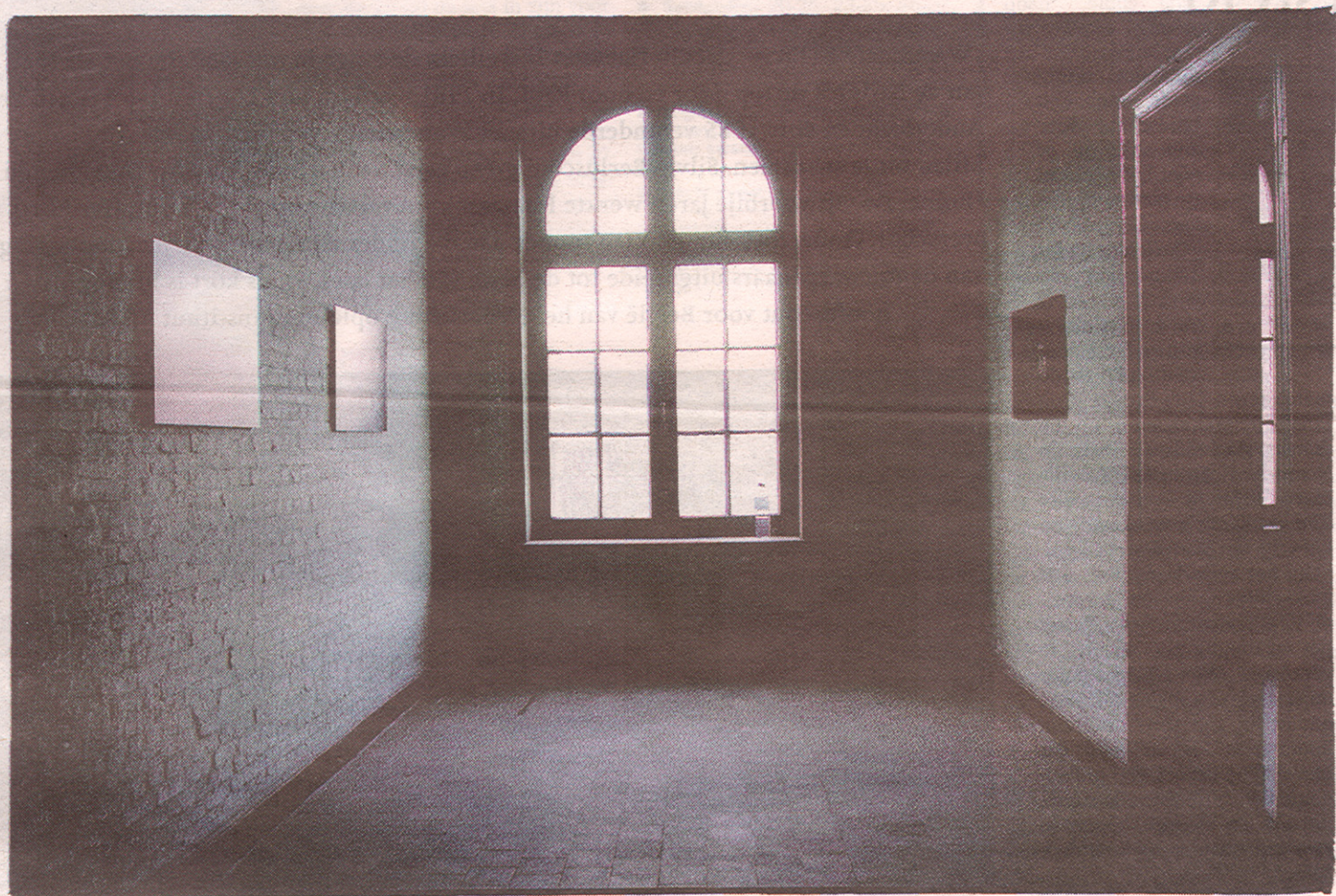


Gezocht: driehonderd ateliers voor kunstenaars



In de Leopoldskazerne richt de vzw Nucleo vanaf volgend jaar enkele ateliers voor kunstenaars in. © Wouter Van Vooren

Veel kunstenaars werken noodgedwongen thuis of zeulen met hun materiaal van hot naar her. De Gentse vzw Nucleo zoekt in hun plaats naar een geschikte werkplaats. Volgens de organisatie zijn er in de stad zo'n driehonderd ateliers nodig. Dit weekend stellen 35 kunstenaars hun atelier open voor het publiek.

GENT

Van onze medewerkster
Hilde Pauwels

„DE verscheidenheid is dit jaar heel groot. Er zijn grote en kleine ateliers, heel ordelijke, romantische, strakke of eerder chaotische”, zegt Arne Berwouts, een van de initiatiefnemers van de vzw Nucleo. „Elk atelier is een wereld op zich waar de kunstenaar creëert, zoekt en spreekt.” De vzw behartigt de belangen van kunstenaars die op zoek zijn naar een atelier.

De organisatie is tevreden met de steun van de stad en de provincie. Via bemiddeling door de schepen voor Cultuur Sas Van Rouveroy (VLD) is Blok E van de Leopoldskazerne toegewezen aan Nucleo en aan de vzw Repetitieruimtes, die zich toelegt op werkruimtes voor muzikanten. De twee vzw's hopen tegen oktober volgend jaar twaalf ateliers en twee of drie repetitieruimtes in gebruik te kunnen nemen. Er komt ook een lokaal met opnamefaciliteiten.

„Bovendien is er de aanzet om een professionele structuur uit te werken. Het behoort tot de ambities om ook ervaringen en kennis uit te wisselen. We willen een cluster vormen”, legt Berwouts uit. Ateliers en repetitieruimtes zijn van cruciaal belang, zegt hij. „Gent heeft dan wel een groot aanbod aan tentoonstellingsmogelijkheden, in een stad moet er ook plaats zijn om

te creëren. Het is minstens even belangrijk om daarvoor een infrastructuur uit te werken. Voor de vzw Nucleo bestond, leidden veel kunstenaars een nomadenbestaan, ze verhuisden voortdurend met hun spullen of werkten in onveilige ruimtes. We zijn nu drie jaar aan het werk. Er blijft in Gent nog steeds een grote nood aan werkruimtes bestaan. We ramen het tekort op ongeveer driehonderd ateliers”, zegt Arne Berwouts.

Om de noden preciezer in kaart te brengen, wil Nucleo binnenkort een vragenlijst plaatsen op zijn website die nog in opbouw is. „Op die manier hebben we een concreet instrument in handen. Dan kunnen we bijvoorbeeld ook uitzoeken of er in randgemeentes werkplaatsen nodig zijn, hoe groot die moeten zijn, enzovoort”, klinkt het. Berwouts voegt er nog aan toe dat het belangrijk is om niet enkel op beeldende kunst te focussen. „Verschillende disciplines samenbrengen levert een interessante kruisbestuiving op.”

Binnenkort stelt vzw Nucleo een nieuw gebouw voor. Het gaat om een pand dat voorlopig zijn geheimen niet prijs geeft. „Ik verklap enkel dat er ook grote ateliers van ongeveer 250 vierkante meter bij zullen zijn”, besluit de initiatiefnemer.

Vzw Nucleo, Lange Violettestraat 237-239,
Gent. Telefoon: 0486-70.82.32

info@nucleo.be
www.nucleo.be

Drie kunstroutes



In de Leopoldskazerne loopt tot 10 oktober een tentoonstelling van de studenten van Sint-Lucas. © Wouter Van Vooren

GENT — Vandaag stellen 35 kunstenaars hun ateliers open voor het publiek. „Open Atelierdag” is daarmee aan zijn derde editie toe. Er zijn drie routes doorheen de stad uitgestippeld.

De initiatiefnemers willen een breed publiek aantrekken, jonge kunstenaars ondersteunen en een sfeervol alternatief bieden voor de steriele museumruimtes. De bezoeker kan op een informele manier proeven van de interne keuken in een werkatelier. De kunstenaars verwelkomen hun publiek met een hapje. Het Meetingpoint is het startpunt. Per route betaal je 2,5 euro, daarin zijn alle randactiviteiten inbegrepen.

Alle parcours lopen via de Leopoldskazerne, waar de vzw Nucleo vanaf 2005 enkele ateliers voor kunstenaars zal inrichten. Tot 10 oktober loopt daar ook

nog de tentoonstelling „Leopold”, een project van studenten van Sint-Lucas. De disciplines beeldende kunsten, audio, video, performance en theater komen er aan bod.

Het Kunstarbeiders Gezelschap (KaG) neemt de muziek voor zijn rekening. Muzikanten uit Berlijn, Keulen en Gent brengen werk van onder meer John Cage, Dieter Schnebel en Yoko Ono. Het concert vindt plaats in de Leopoldskazerne en in het Meetingpoint. Cinema OFF OFF brengt het afsluitprogramma „Kunstenaars aan het werk — artists at work”. In het Meetingpoint worden fragmenten getoond uit onder meer kunstdocumentaires en docudrama's. (hpg)

Meetingpoint, Nucleo, Lange Violettestraat 239, in het begijnhof Ter Hoye in Gent.