

Zestien kunstateliers in opgeknapt begijnhofconvent

GENT

Het convent Huyshove in het begijnhof Ter Hoyer in de Lange Violettestraat opende zestien ateliers. Het kantoor van Nucleo vzw, die al negen jaar het atelierbeleid in Gent coördineert, slaat er ook haar tenten op.

‘Het pand werd gerenoveerd door het opleidings- en tewerkstellingscentrum van het OCMW. Van de stad Gent kwam er 17.000 euro investeringssubsidie’, zegt coördinator Marjolein Maes. *Nucleo vzw* zoekt ateliers voor kunstenaars en heeft in acht panden 53 ateliers in beheer. Op een wachtlijst staan nog vijftig kunstenaars. In dit convent hopen ze vijf jaar te blijven, tot dat convent tot woongelegenheden wordt gerenoveerd.

Eric vande Pitte, een gevestigde

naam in de kunstwereld, heeft er ook een atelier. ‘Ik teken en ik schilder. Teken en ik schilder. Teken is een specifieke bezigheid. Dat kan ik thuis doen. Schilderen is miserie, wroeten en vloeken. Thuis kun je moeilijk alles laten rondslingeren. Dat kan hier wel. Ik ben bijzonder blij. Ik heb water, verwarming, goed licht en een prachtig uitzicht op een tuin. Niemand belt hier ook aan.’ Nucleo sloot met het gemeenschapsonderwijs, eigenaar van de voormalige nijverheidsschool aan de Lindenlei, een gebruikscontract af. Maar er zijn zware investeringen nodig om het gebouw gebruiksklaar te krijgen. Over de toekomst van het gebouw is nog niets bekend. Wel kunnen er al 24 kunstenaars tijdelijk terecht. Zij maken ter plekke een werk, dat op de *Dag van de Open Ateliers*, op 16 en 17 oktober, wordt getoond. (KVK)